

מועצת הפיס לתרבות ואמנות

תקנון "פרס ספיר לספרות של מפעל הפיס" לשנת 2019

1. כללי

1.1. פרס מפעל הפיס לספרות על שם פנחס ספיר מוענק מידי שנה, ליצירות ספרותיות הטובות ביותר על פי בחירת חבר השופטים.

1.2. מטרת פרס ספיר הינה לעודד את היצירה הספרותית האיכותית בעברית ואת תרבות הקריאה בישראל, ובכך לתרום לקידום התרבות הישראלית.

1.3. ועדת פרס ספיר לספרות במועצת הפיס לתרבות ואמנות (להלן: "**ועדת פרס ספיר**") תמנה חבר שופטים בהתאם לתקנון זה. חבר השופטים יעניק את פרס ספיר לשתי יצירות ספרותיות נבחרות, בשתי קטגוריות נפרדות:

1.3.1. היצירה הספרותית הטובה ביותר (להלן: "**הקטגוריה הראשית**") – פרס ספיר יוענק ליצירה ספרותית הטובה ביותר, שראתה אור בשנה החולפת, על פי שיקול דעת חבר השופטים;

1.3.2. "ספר הביכורים הטוב ביותר" (להלן: "**קטגוריית ספר הביכורים**") – הפרס יוענק ליצירת ביכורים ספרותית הטובה ביותר, שראתה אור בשנה החולפת, על פי שיקול דעת חבר השופטים.

(להלן ולעיל יחד: "**פרס ספיר**")

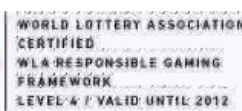
1.4. פרס ספיר יוענק בהתאם להוראות התקנון שלהלן.

2. הגדרות

2.1. בתקנון זה יהיה למונחים הבאים הפירוש המפורט להלן:

2.1.1. "**מוציא לאור**" / "**מו"ל**" – כהגדרתו בחוק להגנת הספרות והסופרים בישראל (הוראת שעה), תשע"ג-2013. המו"ל עוסק בקביעות בהוצאה לאור של ספרים בישראל במשך שנתיים לפחות טרם הגשת המועמדות, והוציא לאור לפחות 3 ספרים בשנה האחרונה, או לחלופין עוסק בקביעות בהוצאה לאור של ספרים דיגיטליים בישראל במשך שנה לפחות טרם הגשת המועמדות, והוציא לאור לפחות 2 ספרים בשנה האחרונה.

"**ספר**", לצורך סעיף זה, הוא בן 25,000 מילים לפחות שיצא לאור בפורמט של ספר, נושא את שמו של המחבר, והודפס במהדורה של 500 עותקים



לפחות, או לחלופין הוא בן 25,000 מילים לפחות שיצא לאור בפורמט של ספר דיגיטלי, הנושא את שמו של המחבר וזמין לרכישה במרשתת.

2.1.2. "יצירה ספרותית בהוצאה עצמית" – יצירה ספרותית אשר הוצאה לאור על ידי יחיד או תאגיד, שאינו עונה להגדרת "מו"ל".

3. תנאי סף להגשת מועמדות

3.1. ניתן להגיש מועמדות לפרס ספיר, בשתי קטגוריות הפרס, רק עבור יצירה ספרותית אשר לגביה מתקיימים, באופן מצטבר, כל התנאים הבאים:

תנאי סף ליצירה הספרותית:

3.1.1. היצירה הספרותית הינה פרוזה למבוגרים, לרבות אוסף של סיפורים קצרים או נובלה, בהיקף של 25,000 מילים לפחות, שיצאה לאור בשפה העברית, במקור או בתרגום, בפורמט של ספר מודפס או ספר דיגיטלי הנושא את שמו של המחבר (להלן: "היצירה").

לא ניתן להגיש מועמדות עבור ספרי עיון, מחקר ותיעוד (non-fiction) ספרי שירה, ילדים ונוער.

3.1.2. היצירה הוצאה לאור בשפה העברית לראשונה בין התאריכים -2018.6.1.6.2019.

בנוסף, במקרה של יצירה מתורגמת – מועד ההוצאה לאור לראשונה בשפה שאינה עברית לא יעלה על 5 שנים ממועד הוצאתה לאור בעברית, בין התאריכים המצוינים לעיל.

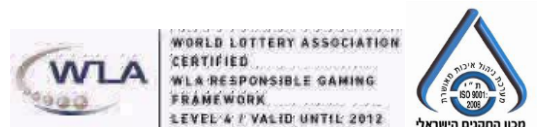
3.1.3. היצירה נערכה על ידי עורך ספרותי ולשוני מקצועי והוגחה על ידי מגיה מקצועי, כולם בעלי ניסיון בעריכה ספרותית ולשונית.

3.1.4. היצירה זמינה לרכישה בחנויות ספרים או באתר אינטרנט ייעודי למכירת ספרים במרשתת.

3.1.5. לקטגוריית ספר הביכורים ניתן להגיש רק יצירה שהינה יצירה ספרותית ראשונה של המחבר מסוג פרוזה, העומדת בכל תנאי הסף שלעיל (להלן: "יצירת פרוזה ראשונה"). לא ניתן להגיש מועמדות של יצירת פרוזה ראשונה לקטגוריה הראשית, והיא תוגש רק לקטגוריית ספר הביכורים.

תנאי סף למחבר היצירה הספרותית:

3.1.6. מחבר היצירה עודו בחיים במועד הגשת מועמדות היצירה לפרס ספיר.



3.1.7. מחבר היצירה הינו אזרח ישראל או תושב קבע אשר מרכז חייו בישראל.

4. זכאות להגשת מועמדות

4.1. יצירה אשר הוצאה לאור על ידי מו"ל (לרבות מו"ל דיגיטלי), העומדת בתנאי הסף שלעיל, תוגש כמועמדת לפרס ספיר על ידי המו"ל בלבד, לאחת משתי קטגוריות הפרס.

4.2. מחבר של יצירה בהוצאה עצמית, העומדת בתנאי הסף המפורטים לעיל, רשאי להגיש בעצמו יצירה אחת פרי עטו בלבד כמועמדת לפרס ספיר, לאחת משתי הקטגוריות.

4.3. כל היצירות הספרותיות בהוצאה עצמית אשר תוגשנה כמועמדות לקטגוריה הראשית ותימצאנה כמקיימות את תנאי הסף, תועברנה לבחינת לקטורים, אשר ימונו על ידי ועדת פרס ספיר, כמפורט בסעיף 4.6.2 להלן.

4.4. ניתן להגיש מועמדות של יצירה תחת שם עט (פסבדונים), אולם במקרה של זכייה באחת מקטגוריות הפרס, יחויב מחבר היצירה לחשוף את זהותו כתנאי לקבלת הפרס, וכן להשתתף בטקס הענקת פרס ספיר.

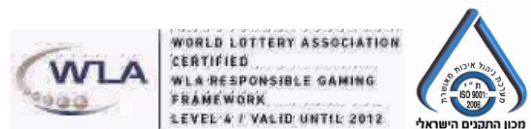
4.5. הגשת מועמדות לקטגוריה הראשית:

4.5.1. מספר היצירות אותו רשאי מו"ל להגיש לקטגוריה הראשית של הפרס מוגבל ל-60% ממספר כלל היצירות הספרותיות, אשר הינן מסוג פרוזה מקור למבוגרים או יצירות מתורגמות כהגדרתן בסעיף 3.1.2 לעיל, העומדות בכל תנאי הסף, שהוציא אותו מו"ל לאור במהלך שנת הפרס הקודמת (בין 2.6.2017 – 1.6.2018), ובלבד שלא יעלה על 14 יצירות.

4.5.2. מתוך כלל היצירות הספרותיות בהוצאה עצמית שהוגשו, יבחרו הלקטורים את היצירות הטובות ביותר, אשר יועברו לבחינת חבר השופטים, במספר שלא יעלה על 60% ממספר כלל היצירות הספרותיות בהוצאה עצמית שהוגשו, או על 14 יצירות ספרותיות – לפי הנמוך מביניהם.

4.5.3. במקרה ומספר היצירות של המו"ל או הלקטורים יכלול נקודה עשירונית, יעוגל המספר למטה או למעלה כמקובל (מספר עשירוני של 1 – 4 יעוגל כלפי מטה, ומספר עשירוני של 5 – 9 יעוגל כלפי מעלה).

4.5.4. למען הנוחות, להלן חישוב מספר היצירות אותו רשאי להגיש מו"ל לקטגוריה הראשית:



מספר היצירות שהמו"ל רשאי/ים להגיש לקטגוריה הראשית לפרס לשנת 2019	מספר היצירות מסוג פרוזה מקור למבוגרים או יצירות מתורגמות, העומדות בכל תנאי הסף, שהוציא לאור מו"ל בשנת הפרס הקודמת (בין 2.6.2017 – 1.6.2018)
ספר אחד	2-1 ספרים
עד 2 ספרים	4-3 ספרים
עד 3 ספרים	5 ספרים
עד 4 ספרים	7-6 ספרים
עד 5 ספרים	9-8 ספרים
עד 6 ספרים	10 ספרים
עד 7 ספרים	12-11 ספרים
עד 8 ספרים	14-13 ספרים
עד 9 ספרים	15 ספרים
עד 10 ספרים	17-16 ספרים
עד 11 ספרים	19-18 ספרים
עד 12 ספרים	20 ספרים
עד 13 ספרים	22-21 ספרים
עד 14 ספרים	23 ספרים ומעלה

4.6. הגשת מועמדות לקטגוריית ספר הביכורים:

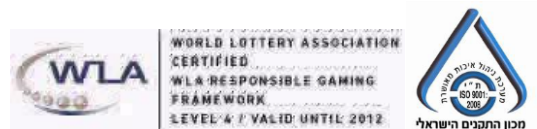
4.6.1. מספר היצירות אשר ניתן להגיש לקטגוריית ספר הביכורים מטעם מו"ל, יהא מוגבל ל-4 יצירות.

4.6.2. מתוך כלל היצירות הספרותיות בהוצאה עצמית אשר תוגשנה לקטגוריית ספר הביכורים, יבחרו הלקטורים עד 4 יצירות שתועברנה לבחינת חבר השופטים.

החלטות הלקטורים בדבר היצירות הספרותיות בהוצאה עצמית שיועברו לבחינת חבר השופטים, הינן סופיות ואינן ניתנות לערעור.

5. תוקף ואופן הגשת המועמדות

5.1. הגשת מועמדויות לפרס ספיר תבצע באופן מקוון, באמצעות שליחת טופס הרשמה אלקטרוני באתר האינטרנט של מפעל הפיס, בכתובת: www.pais.co.il.



5.2. על המגיש לצרף לטופס ההרשמה המקוון את הפרטים הבאים :

5.2.1. תמונה ברזולוציה גבוהה (לפחות 1MB/300 dpi) של כריכת היצירות המוגשות.

5.2.2. ביוגרפיה ותמונה של מחברי היצירות המוגשות.

5.2.3. הצהרת המגיש על עמידה בתנאי הסף, בנוסח המופיע באתר מפעל הפיס, חתומה על ידי המגיש ומאומתת על ידי עורך דין.

5.2.4. מגיש שהינו מו"ל יצרף בנוסף רשימה של יצירות ספרותיות שהוצאו על ידו לאור בשנת הפרס הקודמת (בין 2.6.2017 – ל-1.6.2018).

5.2.5. קובץ דיגיטלי או קובץ PDF סגור של היצירה המועמדת. מפעל הפיס מתחייב שלא לעשות שימוש מסחרי בקבצי היצירות. יצירות שיצאו לאור גם בעותק מודפס (hard copy) – נדרשים למסור בנוסף לקובץ הנ"ל גם עותקים מודפסים של היצירה, כמפורט בסעיף 5.4.

5.3. הגשת המועמדות באופן מקוון, לרבות הפרטים הנלווים המפורטים בסעיף 5.2 לעיל, **תתאפשר עד ליום 28.5.2019 בשעה 23:59** (להלן: **"המועד האחרון להגשה"**).

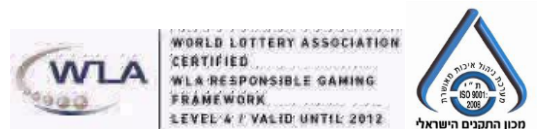
5.4. על המגיש למסור לוועדת פרס ספיר, באמצעות הדואר או באמצעות שליח, 10 עותקים מודפסים (hard copy) מכל יצירה מוגשת.

במקרה והיצירות המוגשות יצאו לאור רק כספר דיגיטלי, על המגיש לצרף את היצירות לטופס ההגשה המקוון כקובץ דיגיטלי עד המועד האחרון להגשה, כמפורט בסעיף 5.2.5 לעיל.

5.5. עותקי היצירות המודפסות יימסרו לוועדת פרס ספיר **עד ליום 4.6.2019 בשעה 15:00**. יצירות בפורמט דיגיטלי תישלחנה עד למועד האחרון להגשת המועמדות באופן מקוון, המצוין בסעיף 5.3 לעיל.

5.6. מפעל הפיס רשאי להאריך את המועד האחרון להגשה וכן להאריך את המועד למסירת עותקי היצירות המודפסות.

5.7. מובהר כי עותקי היצירות לא יוחזרו למגישים.



6. חבר השופטים

- 6.1. חבר השופטים יכלול 7 חברים, אשר ימונו על ידי ועדת פרס ספיר ו/או מי שיוסמך על ידה לכך. ועדת פרס ספיר תקבע את זהות יו"ר חבר השופטים מבין החברים.
- 6.2. זהות השופטים תישאר חסויה עד למועד טקס הענקת פרס ספיר, למעט יו"ר חבר השופטים אשר זהותו תפורסם בסמוך לאחר המינוי.

7. אופן בחירת היצירות הזוכות

- 7.1. בחינת היצירות הזוכות תבצע בהתאם לשלבים הבאים:

7.1.1. שלב א' – בשלב הראשון תבחן ועדת פרס ספיר את עמידתן של היצירות שהוגשו בתנאי הסף, בהתאם לקטגוריות הפרס השונות. רק יצירות העומדות בתנאי הסף יועברו לבחינת חבר השופטים או הלקטורים, לפי העניין. יצירות ספרותיות בהוצאה עצמית תועברנה לבחינת חבר השופטים רק על פי בחירת הלקטורים, כמפורט לעיל.

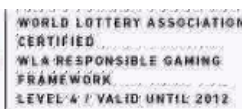
לא צירף מציע איזה מהמסמכים האמורים לעיל, רשאת ועדת פרס ספיר, מטעם זה בלבד ועל פי שיקול דעתה הבלעדי והמוחלט, לפסול את היצירות שהגיש המציע או לחלופין לבקש כי יוסיף ו/או ישלים ו/או יתקן ו/או יבהיר איזה מהמסמכים שהגיש ו/או הנתונים המפורטים בהם וכן רשאת ועדת פרס ספיר להתעלם מפגמים שאינם מהותיים, לפי שיקול דעתה הבלעדי.

7.1.2. שלב ב' – מבין היצירות אשר עמדו בתנאי שלב א', יבחר חבר השופטים עד 12 יצירות כמועמדות בקטגוריה הראשית, על פי שיקול דעתו הבלעדי (להלן: "הרשימה הארוכה").

7.1.3. שלב ג' – מבין היצירות שנכללו ברשימה הארוכה, יבחר חבר השופטים עד 5 יצירות כמועמדות סופיות בקטגוריה הראשית, על פי שיקול דעתו הבלעדי (להלן: "הרשימה הקצרה בקטגוריה הראשית").

כמו כן, יבחר חבר השופטים עד 3 יצירות כמועמדות סופיות בקטגוריית ספר הביכורים (להלן: "הרשימה הקצרה בקטגוריית הביכורים").

7.1.4. שלב ד' – חבר השופטים יבחר יצירה ספרותית זוכה אחת בקטגוריה הראשית ויצירה ספרותית זוכה אחת בקטגוריית ספר הביכורים, מתוך 'הרשימה הקצרה' של כל קטגוריה.



7.2. כל החלטות חבר השופטים על פי תקנון זה תתקבלנה ברוב דעות, ומעת קבלתן הן תהיינה סופיות ובלתי ניתנות לערעור.

8. הפרסים

8.1. מפעל הפיס יעניק למחבר היצירה הזוכה בקטגוריה הראשית פרס, כדלקמן:

8.1.1. מענק כספי בסך של 150,000 ש"ח.

8.1.2. תרגום היצירה הזוכה לשפה הערבית והוצאתה לאור בתרגומה לערבית על ידי מפעל הפיס.

8.1.3. מענק השתתפות בתרגום היצירה הזוכה לשפה נוספת, שאינה ערבית, על פי בחירת מחבר היצירה, בסכום שלא יעלה על 25,000 ש"ח. מימוש מענק זה מוגבל למשך שנתיים ממועד הזכייה, כאשר בתום תקופה זו תבוטל הזכאות.

מענק ההשתתפות ישולם במישרין לגוף אשר יבצע את התרגום או לכל גוף אחר על פי החלטת ועדת פרס ספיר, על פי אסמכתאות שתימסרנה לוועדת פרס ספיר להנחת דעתה, להוכחת עלות התרגום.

8.2. מפעל הפיס יעניק למחבר היצירה הזוכה בקטגורית ספר הביכורים פרס כספי בסך של 40,000 ש"ח.

8.3. פרסים משניים:

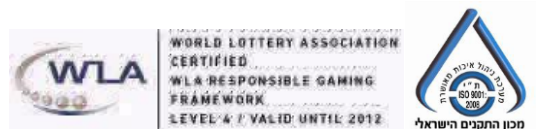
8.3.1. מפעל הפיס יעניק פרס כספי בסך של 40,000 ש"ח לכל מחבר אשר יצירתו נכללה ב'רשימה הקצרה' בקטגוריה הראשית, למעט מחבר היצירה הזוכה.

8.3.2. מפעל הפיס יעניק פרס כספי בסך של 20,000 ש"ח לכל מחבר אשר יצירתו נכללה ב'רשימה הקצרה' בקטגורית הביכורים, למעט מחבר היצירה הזוכה.

8.3.3. מפעל הפיס יעניק לכל מחבר, אשר יצירתו נכללה ב'רשימה הארוכה' ולא נכללה ב'רשימה הקצרה', פרס כספי בסך של 20,000 ש"ח.

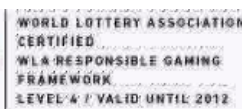
8.4. מובהר כי כלל הפרסים לפי סעיף זה לא יחולקו בין יצירות שונות ו/או מחברים שונים.

8.5. הפרסים הכספיים (למעט מענק ההשתתפות בתרגום כמפורט בסעיף 8.1.3 לעיל) ישולמו לזוכים על פי נהלי ועדת פרס ספיר, ולכל המאוחר בתוך 30 ימים מתום החודש בו הוכרז הזוכה בכל קטגוריה.



9. פרסום המועמדות והזכייה בפרס

- 9.1. הרשימה הארוכה והרשימות הקצרות תפורסמנה באופנים ובמועדים עליהם תחליט ועדת פרס ספיר, על פי שיקול דעתה הבלעדי.
- 9.2. פרטי היצירה הזוכה בכל קטגוריה יפורסמו במועד ובאופן שייבחר על ידי ועדת פרס ספיר.
- 9.3. יובהר כי, ככל שתבחר ועדת פרס ספיר לערוך טקס להענקת פרס ספיר, מחויבים הזוכים בקטגוריות הפרס השונות להשתתף בטקס, זולת אם קיבלו אישור מראש מהוועדה להיעדר ממנו. במקרה וייעדר מי מהזוכים ללא אישור כאמור, תהא רשאית ועדת פרס ספיר לשלול ממנו את הזכייה ולהעניק אותו ליצירה אחרת ו/או לבטל את הפרס בשנה זו, הכל על פי שיקול דעתה.
- 9.4. ועדת פרס ספיר תהא רשאית לערוך צילומי סטילס ו/או וידאו במהלך הטקס להענקת פרס ספיר. צילומים אלו יהיו קניינו הבלעדי של מפעל הפיס, והוא יהא רשאי לעשות בהם שימוש לקידום מפעל הפיס ומטרותיו, בכל דרך שימצא לנכון, לרבות על דרך של העלאתם לאתר האינטרנט של מפעל הפיס, פרסומם באמצעי התקשורת השונים ו/או ברשתות חברתיות שונות והצגתם במסגרת חוברות ופרסומי תדמית של מפעל הפיס.
- 9.5. המו"ל של היצירות הזוכות בפרס ספיר וכן של היצירות הנכללות ב"רשימה הקצרה" בכל קטגוריה, מחויבים לציין על גבי כריכות הספרים את דבר זכיותם או מועמדותם של הספרים בפרס ספיר לספרות של מפעל הפיס באמצעות הטבעה בעיצוב ונוסח שיועברו על ידי מפעל הפיס.
- 9.6. מחברי היצירות שנכללו ברשימה הארוכה וכן מחבר היצירה הזוכה בקטגוריית ספר הביכורים, מחויבים להשתתף בפעילויות תקשורתיות ופומביות אשר יאורגנו ו/או יתואמו על ידי ועדת פרס ספיר, בקשר עם היצירות.
- 9.7. ככל שספר שיצא לאור בפורמט דיגיטלי בלבד ייכלל בין הספרים ברשימה הקצרה או יזכה בפרס הביכורים, מתחייב מגיש הספר להוצאת מהדורה של עותקים מודפסים מהספר, ככל שיידרש לכך על ידי ועדת פרס ספיר.
- 9.8. כל פעולות יחסי הציבור, החל משלבי המועמדות וכלה בחלוקת הפרסים, יבוצעו על ידי ועדת פרס ספיר על פי שיקול דעתה ובתיאום עם מחברי היצירות ובאי כוחם או נציגיהם.



10. כללי

- 10.1. תקנון זה ייבדק מעת לעת על ידי מפעל הפיס ו/או מי מטעמו, והוא כפוף לשינויים.
- 10.2. כל המענקים והפרסים בתקנון זה כוללים מע"מ (ככל שיחול), ולא יוצמדו למדד כלשהו.
- 10.3. מובהר כי אין בהגשת כל המסמכים הנדרשים על פי תקנון זה, כדי להוות אישור כי היצירות המוגשות תחשבנה כמועמדות לפרס ספיר, ו/או כי הן עומדות בתנאי תקנון זה, ואין בכך כדי ליצור מחויבות כלשהי מצד מפעל הפיס למועמדותן לפרס ספיר.
- 10.4. בעצם הגשת המועמדות מאשר כל מגיש כי המידע שנמסר על ידיו במסגרת ההגשה, נמסר מרצונו החופשי, והוא מסכים בפורש כי מידע זה יישמר במאגר המידע של מפעל הפיס, וכי מפעל הפיס יהיה רשאי להשתמש במידע שהתקבל ממנו כאמור, לרבות לדיורר ישיר של מידע הקשור בפעילויות מועצת הפיס לתרבות.
- יובהר כי מפעל הפיס לא יעביר את המידע שנמסר לו כאמור לגופים אחרים.
- 10.5. התקנון מנוסח בלשון זכר מטעמי נוחות, אולם מובהר כי הפנייה מיועדת לגברים ולנשים כאחד.

